

ACCADEMIA PIANISTICA



INCONTRI COL MAESTRO

ASSOCIAZIONE ACCADEMIA PIANISTICA INTERNAZIONALE "INCONTRI COL MAESTRO" O.N.L.U.S.

## COMUNICATO STAMPA

Mercoledì 10 febbraio 2010 alle ore 21 i **Cerrato Brothers** si esibiranno per la stagione dei Concerti dell'Accademia Pianistica Internazionale "Incontri col Maestro" di Imola. Il concerto si terrà nella sala Mariele Ventre di Palazzo Monsignani.

**"Cerrato Brothers", un epiteto mutuato direttamente dalla musica pop, sta a significare un percorso musicale accattivante, giocoso e talvolta esilarante, tra musiche di grandi autori e stili del nostro tempo proposti dall'inconsueto duo concertante violino-violoncello.** In programma brani celebri rivisitati con trascrizioni ed arrangiamenti ad opera dei fratelli Francesco e Stefano Cerrato, con l'intento di "movere et delectare" il pubblico proponendo un repertorio fresco, rinnovato ed una formula concertistica fuori dai canoni stilizzati della classica. I "Cerrato Brothers" sono stati definiti: **"...due punte di diamante fra le giovanissime nuove presenze del concertismo italiano"**.

**Francesco Cerrato, "enfant prodige" del violino**, si è diplomato giovanissimo proseguendo la sua formazione con il M° Pavel Vernikov in Italia ed all'estero. Musicista versatile e preparato, utilizza la sua esperienza nella continua ricerca espressiva attraverso jazz, pop, teatro e cinema. **Vincitore** del primo premio al Concorso Internazionale per composizione di musiche da film **"Mario Nascimbene Award 2006"** è stato premiato ed elogiato dal presidente della giuria Giancarlo Giannini. Per gentile concessione del M° Piero Farulli **suona un violino Nicola Gagliano del 1740.**

**Stefano Cerrato** ha iniziato lo studio del violoncello all'età di quattro anni e si è diplomato, appena quindicenne, con il massimo dei voti e la lode al Conservatorio G. Verdi di Torino. Ha seguito corsi di perfezionamento con i maestri David Geringas, Natalia Gutman ed Enrico Dindo. Fondamentale per la sua crescita musicale ed umana è stato l'incontro nel 2003 con il M° Enrico Bronzi con il quale si è perfezionato fino al conseguimento nel 2009 del **Postgraduate presso "Universitat Art Mozarteum" di Salisburgo.** Contando già al suo attivo centinaia di concerti in recital, come solista con prestigiose orchestre internazionali e in gruppi da camera, il suo repertorio spazia dal teatro al balletto senza tralasciare la sperimentazione moderna e il jazz.

Dal 2009 è docente di violoncello presso l'Accademia Pianistica Internazionale "Incontri col Maestro" di Imola. Per gentile concessione del M° Dankwart Gahl, **suona un violoncello Enrico Marchetti costruito a Torino nel 1890.**

ACCADEMIA PIANISTICA



INCONTRI COL MAESTRO

ASSOCIAZIONE ACCADEMIA PIANISTICA INTERNAZIONALE "INCONTRI COL MAESTRO" O.N.L.U.S.

L'ingresso ai concerti è riservato ai soci tesserati dell'Accademia. Costo annuale della tessera, che dà diritto all'accesso a tutti gli appuntamenti in programma, è di € 100.

E' possibile acquisire la tessera recandosi in Accademia (dal lunedì al venerdì 9:00-13:00 e 15:00-17:00); oppure direttamente il giorno del concerto, 30 minuti prima dell'inizio.

Per maggiori informazioni: 0542 30802; [segreteria@accademiapianistica.org](mailto:segreteria@accademiapianistica.org)

Imola, 9 febbraio 2010

Allegati:  
foto dei musicisti

**Angela Gidaro**

*Ufficio Stampa*

348 3885927

[press@accademiapianistica.org](mailto:press@accademiapianistica.org)