

ACCADEMIA PIANISTICA



INCONTRI COL MAESTRO

ASSOCIAZIONE ACCADEMIA PIANISTICA INTERNAZIONALE "INCONTRI COL MAESTRO" O.N.L.U.S.

Imola, 14 aprile 2010

COMUNICATO STAMPA

**Pavel Berman chiude la Stagione dei Concerti
dell'Accademia di Imola**

Lunedì 19 aprile 2010 si terrà l'ultimo appuntamento della 7 edizione dei Concerti dell'Accademia a cura dell'Accademia Pianistica Internazionale "Incontri col Maestro" onlus di Imola. Ad esibirsi **non saranno** il chitarrista Giovanni Puddu e il Quartetto d'archi della Scala per problemi di salute di alcuni componenti dell'ensemble. Per questo motivo il concerto vedrà protagonista l'acclamato **violinista Pavel Berman** che per l'occasione si esibirà con il pianista Giuliano Mazzoccante.

Pavel Berman ha attirato l'attenzione del mondo musicale con il **Primo Premio e la Medaglia d'Oro al Concorso Violinistico Internazionale di Indianapolis nel 1990**.

Il Premio Speciale per la migliore interpretazione dei Capricci di Paganini e della Sonata di Ysaye gli permise il contratto discografico con la Koch International.

A soli diciassette anni, aveva vinto il Secondo Premio al Concorso Violinistico Internazionale "Paganini" di Genova (1987).

Alla sua brillante carriera internazionale oggi **affianca un'importante attività didattica che da anni svolge in seno all'Accademia di Imola.**

Il programma del concerto prevede nel I tempo l'esecuzione della **Sonata in mi min. KV 304 di Mozart, e la terza Sonata in re min. di Brahms**; nel II tempo la **Sonata n. 9 in la magg. "a Kreutzer" di Beethoven.**

Pavel Berman suona il violino *Antonio Stradivari 'Maréchal Berthier' 1716 della Fondazione Pro Canale di Milano.*

Il concerto si terrà alle ore 21 nella Sala Mariele Ventre di Palazzo Monsignani in via Emilia n.69. L'ingresso al concerto è riservato ai soci tesserati dell'Accademia. Per quanti interessati è possibile accedere tramite invito fino ad esaurimento posti.

Per maggiori informazioni: 0542 30802; segreteria@accademiapianistica.org

ACCADEMIA PIANISTICA



INCONTRI COL MAESTRO

ASSOCIAZIONE ACCADEMIA PIANISTICA INTERNAZIONALE "INCONTRI COL MAESTRO" O.N.L.U.S.

Pavel Berman ha attirato l'attenzione del mondo musicale con il Primo Premio e la Medaglia d'Oro al Concorso Violinistico Internazionale di Indianapolis nel 1990.

Il *Premio Speciale per la migliore interpretazione dei Capricci di Paganini e della Sonata di Ysaye* gli permise il contratto discografico con la Koch International.

A soli diciassette anni, aveva vinto il Secondo Premio al Concorso Violinistico Internazionale "Paganini" di Genova (1987).

Pavel Berman è nato a Mosca dove ha studiato al Conservatorio Chaikovskij; ha proseguito gli studi con Dorothy DeLay nel 1992 alla Juilliard School di New York perfezionandosi poi con Isaac Stern. Ha suonato con orchestre quali la Dresden Staatskapelle, la Indianapolis Symphony Orchestra, la Atlanta Symphony, la Dallas Symphony, la Prague Symphony, la Royal Philharmonic di Liverpool, la Beijing Philharmonic, i Berliner Sinfoniker.

Ha tenuto concerti nelle più prestigiose sale del mondo quali la Carnegie Hall di New York, il Théâtre des Champs Elysées e la Salle Gaveau di Parigi, la Herkulesaal di Monaco, il Bunkakaikan di Tokyo, il Teatro alla Scala di Milano, il Palais des Beaux Arts di Bruxelles.

Ha fondato la Kaunas Chamber Orchestra in Lithuania, dalla quale è nata la Kaunas Symphony Orchestra. Ha effettuato tournée in Europa, Asia, Sud America in veste di solista e direttore con orchestre quali la Lithuanian, la St. Georges Strings Orchestra e i Virtuosi di Mosca.

Berman appare inoltre come Solista e/o Direttore con orchestre quali l'Orchestra da Camera di Mantova, l'Orchestra di Padova e del Veneto, la Sinfonica Toscanini di Parma, il Carlo Felice di Genova, l'Orchestra Sinfonica della Rai di Torino, la Lithuanian National Orchestra, Orchestra del Teatro Sao Carlo di Lisbona, Moscow Symphony Orchestra, Romanian National Radio, Wurtembergisch Philharmonie e nel Maggio 2007 inaugura il "David Oistrakh Festival" a Odessa.

Ha inciso per Koch International, Audiofon, Discover, Supraphon, Phoenix Classics e Dynamic e insegna presso l'Accademia Internazionale 'Incontri col Maestro' di Imola. Pavel Berman suona il violino *Antonio Stradivari 'Maréchal Berthier' 1716* della Fondazione Pro Canale di Milano.

ACCADEMIA PIANISTICA



INCONTRI COL MAESTRO

ASSOCIAZIONE ACCADEMIA PIANISTICA INTERNAZIONALE "INCONTRI COL MAESTRO" O.N.L.U.S.

Giuliano Mazzocante ha studiato al conservatorio "L. Cherubini" di Firenze, conseguendo il diploma a pieni voti, lode e menzione d'onore. Ha conseguito il "Diploma di Eccellenza" con il M° Lucia Passaglia e ha frequentato i corsi di perfezionamento tenuti dal M° G. Eckhardt a Szombately (Ungheria), nell'ambito del "Bartók International Festival" in seguito è stato allievo esecutore alle "International Master Classes" di Klaipeda (Lituania) e all'Accademia di Erba, tenute dal M° Lazar Berman.

Vincitore assoluto di concorsi nazionali e internazionali di esecuzione, tra cui il "M. Clementi" di Firenze, l'"Agorà 80" di Roma, il "Liszt" di Lucca, l'A.M.M.I. di Salerno, il "Città di Chieti", il "Città di Stresa". Nel 1998 ha ottenuto una borsa di studio al concorso degli "Amici della Fenice" di Venezia. Nel 2002 è risultato vincitore assoluto del 40° Concorso Pianistico "Arcangelo Speranza" di Taranto. Ha già avviato una riconosciuta attività concertistica presso importanti sedi italiane ed estere quali il Teatro di Chieti, Firenze, Milano, Roma (Palazzo Venezia), Trieste, Bologna, Perugia, Venezia, Alessandria, Salerno, Assisi, Spoleto, Ascoli Piceno, Macerata, Rovigno (Croazia), Tirana (Akademie e Arteve), Istanbul, Szobately (H), Klaipeda, Palanka (LIT), Schloss Elmau, Weimar "Liszt House" (D), Brno (Repubblica Ceca) e recentemente in Cina.

È stato più volte ospite della "Internationale Sommer-Akademie Schloss Pommersfelden" (D) e come solista con l'orchestra della Camerata Baltica e la Kaunas Philharmonic diretta dal M° Pavel Berman. Nell'estate 2001 ha partecipato alla stagione concertistica del "Pazaislis Music Festival", e nel novembre 2002 si è esibito con la Lithuanian National Symphony Orchestra e nel dicembre dello stesso anno, con l'Orchestra Filarmonica di Kiev.

E' stato invitato a far parte della giuria in concorsi pianistici nazionali e internazionali ed è fondatore e Direttore Artistico del Concorso Pianistico Nazionale "Città di San Giovanni Teatino". E' direttore artistico della stagione della Stagione di musica da camera del Teatro Marrucino di Chieti. Ha inciso per la Radio tedesca e nel 2006 ha registrato per la DAD Records.